

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	Psihologie și Științe ale Educației
1.3 Departamentul	Pedagogie și Didactică Aplicată
1.4 Domeniul de studii	Științe ale educației
1.5 Ciclul de studii	licență
1.6 Programul de studiu/ Calificarea	Pedagogia învățământului primar și preșcolar

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Formele comunicării verbale						
2.2 Titularul activităților de curs	dr. Fóris-Ferenczi Rita						
2.3 Titularul activităților de seminar	dr. Fóris-Ferenczi Rita						
2.4 Anul de studiu	II.	2.5 Semestrul	IV.	2.6. Tipul de evaluare	colocviu	2.7 Regimul disciplinei	opțional

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	Din care: 3.2 curs	1	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	70	Din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					3
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					2
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					3
Tutoriat					4
Examinări					2
Alte activități:					
3.7 Total ore studiu individual		14			
3.8 Total ore pe semestru		70			
3.9 Numărul de credite		3			

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	• Studiarea disciplinei Limba maghiară - învățământ primar și preșcolar
4.2 de competențe	• Cunoașterea și utilizarea conceptelor de teorie a textului

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	• laptop, proiector, internet, difuzoare
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	• laptop, proiector, internet, difuzoare, cameră video

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	• C1 Proiectarea unor programe de instruire sau educaționale adaptate pentru diverse niveluri de vârstă/pregătire și diverse grupuri țintă • C2 Realizarea activităților specifice procesului instructiv-educativ din învățământul primar și preșcolar • C3 Evaluarea proceselor de învățare, a rezultatelor și a progresului înregistrat de preșcolari / școlarii mici
Competențe transversale	•

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	• Utilizarea, interpretarea și aplicarea cunoștințelor de specialitate, psiho-pedagogice și metodologice în cadrul întregului demers didactic de proiectare a activităților instructiv-educative și a materialelor didactice. • Aplicarea principiilor și metodelor didactice specifice activităților / disciplinelor predate care să asigure progresul preșcolarilor / școlarilor mici. • Utilizarea unei game largi de metode și instrumente de evaluare, înregistrare, analiză și comunicare a rezultatelor evaluării, specifice învățământului preșcolar și primar.
7.2 Obiectivele specifice	1. Cunoașterea și aplicarea tehnicilor de comunicare legate de vorbitul în public (formarea și dezvoltarea vorbitului bine perceptibil și inteligibil) 2. Îmbunătățirea dicției, astfel încât studenții să aibă o pronunție clară și corectă, o voce puternică și un timbru plăcut, un tonus fizic și vocal care să inspire siguranță și încredere. 3. Perfecționarea tehnicilor de exprimare verbală, descoperirea semnificației gesturilor și mimicilor cu scopul să învețe să le folosească 4. Acumularea și aplicarea regulilor, cerințelor, tehnicilor necesare structurării textului oral într-un mod clar, coerent și logic (înțelegerea textului, regulile și tehnicile redactării textului, tipologia textelor,

	caracteristicile orale ale stilisticii)
	5. Dezvoltarea autocunoașterii, autoanalizei și creativității, eliminarea inhibițiilor legate de vorbitul în public

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Prezentarea obiectivelor disciplinei. Formele comunicării verbale: bibliografie, cerințe, schița cursului	Expunere, prezentare powerpoint, explicație	
2. Procesul de comunicare. Caracteristicile și particularitățile limbajului și ale vorbirii, desebrile dintre ele. Situații de comunicare, forme ale vorbirii.	Brainstroming, ciorchinele, problematizare, conversație, explicație	
3. Tehnica de vorbire: respirația, pronunția corectă a vocalelor și consoanelor, caracteristicile vocii, intensitatea, ritmul, debitul vorbirii, tonalitatea, intonația, pauza, timbru vocal.	Expunere, problematizare conversație, demonstrație	
4. Comunicarea nonverbală. Limbajul trupului: semnale transmise prin postură, fizionomie, mimică, gestică, privire și distanțe, embleme.	Problematizare expunere, prezentare powerpoint, demonstrație	
5. Elementele componente și stilul comunicării orale. Figurile de stil. Calitățile stilului. Greșeli de limbă și de stil.	Problematizare expunere, prezentare powerpoint, demonstrație	
6. Trăsăturile comunicării orale eficiente: claritate, acuratețe, precizie, corectitudine, puritate, concizie, parteneriat, empatie.	Problematizare expunere, prezentare powerpoint, demonstrație.	
7. Comunicarea interpersonală în grup: dialogul, conversația, dezbateră, alocuțiunea, pledoaria, intervenția, dezbateră, moderarea dezbaterii.	Tehnici de învățare cooperativă (ciorchinele), problematizare, conversație	
8. Comunicarea publică. Discursuri și prezentări. Caracteristicile discursurilor și prezentărilor. Realizarea prezentărilor eficiente. Citirea și interpretarea textelor. Recitarea poeziilor.	Problematizare expunere, prezentare powerpoint, demonstrație	
9. Scopul și caracteristicile discursului oral, vocabularul utilizat, redactarea propozițiilor, frazelor și a textului, găsirea citatelor, maximelor. Structura discursului: schița, introducerea, fundamentarea, esența, concluzia.	Expunere, prezentare Powerpoint, problematizare	
10. Discursuri orale. Pregătirea inițială. Ciorna: schițarea discursului, completarea conținutului. Cercetarea: adunarea informațiilor despre subiect, căutarea exemplelor, povestirilor, studiilor de caz. Pregătiri la fața locului. Rostirea discursului.	Expunere , problematizare, exersare	
11. Argumentarea. Tipurile de argumente. Argumente și contraargumente. Bazele logice ale argumentelor.	Expunere, explicație, exersare	
12. Persuasiunea, manipularea, propaganda.	Problematizare, explicație, demonstrație, exersare	

13. Receptarea comunicării orale, înțelegerea textului oral. Factorii care determină receptarea. Factorii care susțin comunicarea. Bariere în comunicarea orală.	Expunere, problematizare, demonstrație, explicație	
14. Atitudinea și comportamentul vorbitorului în public/ a profesorului. Factorii sociali care determină comunicarea publică. Responsabilitatea comunicării publice.	Expunere, problematizare, demonstrație, explicație	
Bibliografie 1. Fercsik Erzsébet– Raátz Judit 1993. <i>Kommunikáció szóban és írásban</i> , Korona Kiadó, Budapest. 1. Hernádi Sándor 1994. <i>Beszédművelés</i> . Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 9. Kiadás 2. Máthé Dénes 2007. <i>Retorika a bölcsészeti oktatásban</i> . Ábel Kiadó, Kolozsvár. 3. Montágh Imre 1986. <i>Figyelem vagy fegyelem (Az előadói magatartás)</i> . Kossuth Könyvkiadó, Budapest. 4. Szikszainé Nagy Irma 1999. <i>Leíró magyar szövegtan</i> . Osiris Kiadó, Budapest, 5. Szikszainé Nagy Irma 2001. <i>Szövegértés – szövegelemzés – szövegalkotás</i> . Budapest, Osiris Kiadó 6. Zentai István 1998. <i>A meggyőzés útjai</i> . Typotex Kiadó, Budapest. , 2. Wacha Imre 1995. <i>A korszerű retorika alapjai</i> . I – II. Budapest, Szemimpex Kiadó. I. köt.: 19 – 26, 43 – 65, 209 – 214, 244 – 247, II. köt: 152 – 158, 161 – 163, 163- 167, 169 – 171, 172 – 182		
8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
1. Evaluarea sensibilității comunicării orale. Participare în jocuri, situații de comunicare. Funcții ale comunicării.	Conversație, jocuri de comunicare, observare	
2. Trăsăturile caracteristice ale limbii și vorbirii. Compararea textului oral cu acela al textului scris.	Problematizare, observare, ascultarea textelor orale (ex. texte dialectale)	
3. Comunicarea verbală. Respirația. Articulația. Rostirea corectă. Exerciții pentru pronunția corectă a vocalelor și consoanelor. Exerciții practice de dicție, respirație, controlul emisiei vocale și corectarea eventualelor probleme de pronunție. Exerciții pentru reglarea tonalității, intonației, claritatea vorbirii, ritmul vorbirii, timbrul vocal, transmiterea ideilor conținute. Accentul și pauza. Eventuale probleme la accent.	Descoperire, observare, jocuri de rol, jocuri situative, jocuri de comunicare, exersare	
4. Comunicarea nonverbală (limbajul trupului): mimica, gesturile, postura, privirea, contactul vizual, distanța, cronemică, embleme.	Descoperire, observare, jocuri de rol, jocuri situative, jocuri de comunicație, exersare	
5. Citirea și interpretarea unui text scris Recitare de poezii. Utilizarea corectă a mijloacelor de fonetică a propozițiilor (accent, intonație).	Descoperire, observare, jocuri de rol, jocuri situative, jocuri de comunicație, exerciții de accentuare și de intonare a diferitelor tipuri de propoziții, exerciții de interpretare a textelor scrise și a poeziilor	
6. Exerciții de interpretare a textelor orale. Prezentarea unor discursuri reprezentative și analiza lor.	Observare, exerciții de interpretare a textelor orale	
7. Artă autoexprimării. Rolul comunicării în obținerea succesului. Artă improvizației: rezolvarea unor situații neașteptate în procesul de	Descoperire, exersare	

comunicare orală: improvizația, distragerea atenției, evitarea, etc.		
8. Planificarea discursului oral. Elementele componente ale situației de comunicare: vorbitorul, ascultătorul, tema, scopul, locul, timpul, limbajul și stilul, etc. (cine, cui, când, unde, cum se adresează, etc.). Exerciții de redactare a discursului oral.	Exerciții de interpretare a textelor orale, exerciții situative	
9. Limbaj și comportament. Regulile interrelațiilor umane civilizate. Discursuri ocazionale: toastul, urări, felicitări, luări de adio, discurs de sărbătoare, de comerorare.	Descoperire, exersare	
10. Argumentare, convingere, persuasiune, seducție. Tehnici de manipulare și de convingere. Strategii și tehnici de argumentare (argumente inductive, deductive). Argumente și contraargumente. Exerciții de argumentare.	Descoperire, exersare	
11. Comunicare publică în diferite spații educaționale și cerințele acestora. De exemplu: expunere liberă la ședința cu părinții sau în cadrul „Școlii părinților” (circa 3 minute).	Exersare	
12. Citirea unui text de specialitate din domeniul pedagogiei și interpretarea în mod succint a conținutului	Exersare	
13. Receptarea discursului oral. Rolul de ascultător. reacție adaptivă și ascultare activă. Arta comunicării eficiente: argumentare, întrebări, răspunsuri, feedback, persuasiune, colaborare.	Descoperire, exersare, simulara situației de conversație ,	
14. Evaluare – autoevaluare	Citirea si interpretarea unui text scris (ex: fragment dintr-un discurs celebru, monologul unui personaj), discurs oral	

Bibliografie

1. Aczél Petra: *A meggyőző szöveg retorikája*. Magyar Nyelvőr, 2001/január-március.
<http://www.c3.hu/~nyelvor/period/1251/125103.htm>
2. Adamik Tamás – A. Jászó Anna – Aczél Petra 2004. *Retorika*. Osiris Kiadó. Budapest.
3. Birkenbihl Vera 1998. *Kommunikációs gyakorlatok*, Trivium Kiadó, Budapest.
1. Deme László-Grétsy László-Wacha Imre (szerk.) 1999. *Nyelvi illemtan*. Szemimpex Kiadó, Budapest.
2. Hernádi Sándor 1994. *Beszédművelés*. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 9. Kiadás
3. Montágh Imre 1989. *Nyelvműveltség (A beszéd művészete)*. Múzsák Könyvkiadó, Budapest.
4. Pléh Csaba–Siklaci István–Terestényi Tamás (szerk.) 1997. *Nyelv, kommunikáció, cselekvés*. Osiris Kiadó, Budapest.
5. Rónai Béla - Kerekes László: *Nyelvművelés és beszédtechnika*. Tankönyvkiadó, Budapest
6. Siklaci István (szerk.) 1990. *A szóbeli befolyásolás alapjai I.-II.* Tankönyvkiadó, Budapest.
7. Szikszainé Nagy Irma 1999. *Leíró magyar szövegtan*. Osiris Kiadó, Budapest.
8. Szikszainé Nagy Irma 2001. *Szövegértés – szövegelemzés – szövegalkotás*. Osiris Kiadó, Budapest.
9. Wacha Imre 1999. *Beszédművelés. Gyakorlószövegek*. Kolozsvár, . AESz-füzetek 6, Kolozsvár.
10. A „Régi új retorika sorozat” köteteiből: A. Jászó Anna–L. Aczél Petra (szerk.): *A régi új retorika*. Trezor Kiadó. Budapest, 2000., A. Jászó Anna–L. Aczél Petra (szerk.): *A szónoki beszéd részei és a beszédfejlesztés*. Trezor Kiadó. Budapest, 2001; A. Jászó Anna–L. Aczél Petra (szerk.): *A klasszikus retorikai bizonyítás*. Trezor Kiadó. Budapest, 2002; A. Jászó Anna–L. Aczél Petra (szerk.): *A modern retorikai bizonyítás*. Trezor Kiadó. Budapest, 2003; A. Jászó Anna–L. Aczél Petra (szerk.): *A szónoki beszéd kidolgozása*. Trezor Kiadó. Budapest, 2004. 87–93; A. Jászó Anna–L. Aczél Petra (szerk.): *A*

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Competențele de a redacta texte structurate logic, de a avea un stil clar și expresiv, însușirea regulilor de dicție constituie baza vorbirii corecte, fluente, exigente, inteligibile care este indispensabilă pentru activitatea profesorului.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Cunoașterea conceptelor de bază ale comunicării. Cunoașterea și utilizarea conceptelor de bază ale tehnicii vorbirii Cunoașterea și utilizarea trăsăturilor caracteristice și tipurilor comunicării publice Capacitate de interpretare și redactare a textelor orale	Examen oral	75%
10.5 Seminar/laborator	Redactare de text (discurs oral, prezentare sau un alt tip de text argumentativ) Interpretarea a trei texte scrise (poezie, text în proză, discurs oral), citirea unei opere din literatura pentru copii Participare activă la seminarii	Evaluarea exercițiului de redactare Evaluarea a citirii și interpretării textelor Observarea continuă, evaluarea activității studentului în cadrul seminariilor	25%
10.6 Standard minim de performanță			
– participare activă la seminarii (la exercițiile interpretare și de redactare a textului, exerciții de dicție) – respectarea cerințelor semianriilor (realizarea exercițiilor de redactare de text, interpretarea a trei texte scrise, citirea unei opere din literatura pentru copii) – cunoașterea conceptelor de bază ale comunicării, cunoașterea și utilizarea trăsăturilor caracteristice și tipurilor comunicării publice – examen oral			

Data completării
26.09.2012.

Semnătura titularului de curs
Fóris-Ferenczi Rita
Conf. Dr.

Semnătura titularului de seminar
Fóris-Ferenczi Rita

Data avizării în departament
01.10.2012.

Semnătura directorului de departament
Demény Piroska
Lect. Dr.