

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	Psihologie și Științele Educației
1.3 Departamentul	Psihopedagogie Specială
1.4 Domeniul de studii	Științele Educației
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Psihopedagogie Specială

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Terapii ocupaționale la persoanele cu dizabilități						
2.2 Titularul activităților de curs	Lector Dr. Cristina Bălaș-Baconschi						
2.3 Titularul activităților de seminar	Lector Dr. Cristina Bălaș-Baconschi						
2.4 Anul de studiu	III	2.5 Semestrul	II	2.6. Tipul de evaluare	C	2.7 Regimul disciplinei	DS

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	Din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	42	Din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					20
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					16
Tutoriat					4
Examinări					2
Alte activități:					4
3.7 Total ore studiu individual	56				
3.8 Total ore pe semestru	126				
3.9 Numărul de credite	5				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> Cursul se desfășoară sub forma unor prezentări tip power point cu participarea activă a studenților. Videoproiector
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	<ul style="list-style-type: none"> Seminarul se desfășoară sub forma unor discuții pe marginea unor teme pregătite de către studenți și a unor prezentări de studii de caz

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • competențe teoretice referitoare la fundamentarea științifică și principiile de bază ale terapiei ocupaționale • competențe practice și metodologice referitoare la: organizarea și desfășurarea activităților de terapie ocupațională, specificul aplicațiilor acestora la diferite categorii de dizabilități, de vârstă și în cazuri psihopatologice.
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicarea normelor etice în cercetările acțiune cu persoane cu dizabilități, precum și în activitățile de evaluare, adaptare curriculară și consiliere psihopedagogică

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Dobândirea unor competențe practice și metodologice referitoare la: organizarea și desfășurarea activităților de terapie ocupațională, specificul aplicațiilor terapiei ocupaționale la diferite categorii de dizabilități, de vârstă și în cazuri psihopatologice.
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> •

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
<p>Inițierea procesului terapeutic la persoanele cu dizabilități. Domeniile de acțiune în funcție de tipul dizabilității. Proiectarea programelor și alegerea procedurilor.</p> <p>Ludoterapia</p> <p>Tipuri de orare pentru copiii cu deficiențe multiple.</p> <p>Funcționarea unei instituții de terapie specială.</p> <p>Art-terapie. Delimitări conceptuale.</p> <p>Art-terapie vizual-plastică – formă de abordare a copiilor cu dizabilități.</p> <p>Proiectul art-terapeutic. Fișa de observație în art-terapie.</p> <p>Tehnici de terapie de expresie plastică folosite în activitatea cu copiii cu deficiență intelectuală.</p> <p>Art-terapie la copiii cu sindrom Down.</p> <p>Art-terapie vizual-plastică aplicată în sfera psihiatrică și a psihologiei clinice</p> <p>Art-terapie utilizată în resocializarea delincvenților</p> <p>Ergoterapia</p>	<p>Prelegerea interactivă</p> <p>Analiza de caz</p> <p>Demonstratia</p> <p>Exercitiu</p> <p>Dezbaterea</p>	

<p>Art-terapia folosită în cadrul tratamentului abuzului de substanțe psihoactive și de alcool Psihodrama în tratamentul dependenței de substanțe psihoactive Meloterapia</p>		
<p>Bibliografie American Psychiatric Association, <i>DSM-IV. Manuel diagnostique et statistique des troubles mentaux</i>, Masson, Paris.</p> <p>Association Suisse D'aide aux Handicapés Mentaux (1985) <i>Handicap mental et psychose : Encadrement – action – évaluation</i>, Centre Professionnel « Les Perce-Neige » Les Hauts-Geneveys.</p> <p>Dalley, T. (1992), <i>Art as a Therapy. An introduction to the use of art as a therapeutic technique</i>, Routledge, London.</p> <p>D'Aubigne, D.M. (1998), <i>Création artistique et dépassement du handicap</i>, Paris, L'Harmattan</p> <p>Ducourneau, G. (1997), <i>Elements de musico-thérapie</i>, Paris, Dunod</p> <p>Fraser, W. (1990) <i>Key Issues in Mental Retardation Research</i>, Routledge, London and New York.</p> <p>Gibello, B. (1989) <i>L'enfant à l'intelligence troublée: nouvelles perspectives cliniques et thérapeutiques en psychopathologie cognitive</i>, Centurion, Paris.</p> <p>Hallahan, D.P., Kaufmann, J.M. (1997) <i>Exceptional Learners. Introduction to Special Education</i>, Allyn and Bacon, Massachusetts, p.118-160.</p> <p>Ionescu, Ș. (ed.) (1987) <i>L'intervention en déficience mentale</i>, vol.I, II, Pierre Mardaga, Bruxelles, p.319-355.</p> <p>Liebman, M. (1986) <i>Art Therapy for Groups</i>, Routledge, London.</p> <p>MacLean, W.E. (1997) <i>Ellis' Handbook of Mental Deficiency, Psychological Theory and Research</i>, Lawrence Erlbaum, New Jersey.</p> <p>Păunescu, C., Mușu, J. (1990) <i>Recuperarea medico-pedagogică a copilului handicapat mintal</i>, Ed. Medicală, București, p. 9-31.</p> <p>Popovici, D., V., Matei, R., S. (2005) <i>Terapie ocupațională pentru persoane cu deficiențe</i>, Muntenia, Constanța.</p> <p>Rondal, J.-A., Comblain, A. (2001) <i>Manuel de psychologie des handicaps. Sémiologie et principes de remédiation</i>, Mardaga, Hayen.</p> <p>Stratford, B. (1996) <i>New approaches to Down syndrome</i>, Cassell, New York.</p> <p>Școala Specială "Transilvania" (2004), <i>Terapii corectiv-compensatorii la copiii cu cerințe educative speciale</i>, simpozion aniversar.</p> <p>Waller, D., Gilroy, A. (1992) <i>Art Therapy: A Handbook</i>, Open University Press, Philadelphia.</p>		
8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
Prezentarea unor exemple de centre de zi pentru copii cu dizabilități.	Prelegerea interactivă Analiza de caz	

<p>Exemplificarea unor tehnici de ludoterapie. Analiza de caz. Basmele terapeutice, aplicații. Realizarea în cadrul grupului de studenți al unui posibil atelier de art-terapie.</p> <p>Analiza unor elemente de originalitate în cadrul ședințelor de art-terapie</p> <p>Conceperea unor ședințe de art-terapie pentru o categorie de copii cu dizabilități</p> <p>Art-terapia la pacienții din spitalele de psihiatrie. Grupul de art-terapie.</p> <p>Adaptarea unui program de terapie prin modelaj în cazul copiilor cu sindrom Down.</p> <p>Realizarea unor jocuri de rol pe grupuri. Reabilitarea psiho-socială în cadrul comunității terapeutice a persoanelor dependente de alcool. Hipoterapia. Exemplificare în cazul copiilor cu autism.</p>	<p>Demonstratia Exercițiu Dezbaterea</p>	
---	--	--

Bibliografie

Royer, J. (1995), *Que nous disent les dessins d'enfant*, Paris: Editions Hommes et Perspectives.

Seban, G. (2001), *Création artistique et figuration délirante*, Paris : L'Harmattan

Sherwood P.(2004), *The Healing Art of Clay Therapy*, ACER Press, Melbourne.

Waller, D., Gilroy, A. (1992), *Art therapy: a handbook*, Open University Press, Philadelphia.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Colegiul Psihologilor din România, a Codului deontologic al profesiei de psiholog cu drept de liberă practică (www.copsi.ro) și a **Procedurilor de atestare în conformitate cu Normele metodologice de aplicare a Legii 213/2004**
- Registrul Național al Calificărilor din învățământul Superior (<http://www.rncis.ro>)
- Clasificarea Ocupațiilor din România (<http://www.mmuncii.ro/>)

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Răspunsuri corecte la itemi	Examen	70%
10.5 Seminar/laborator	Elaborarea unui proiect de intervenție printr-o		30%

	tehnică de terapie ocupațională		
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> Elaborarea corectă a unui proiect de intervenție printr-o tehnică de terapie ocupațională 			

Data completării

.....

Semnătura titularului de curs

.....

Semnătura titularului de seminar

.....

Data avizării în departament

.....

Semnătura directorului de departament

.....