## UNIVERSITATEA BABEŞ-BOLYAI FACULTATEA DE PSIHOLOGIE ŞI ŞTIINŢE ALE EDUCAŢIEI DEPARTAMENTUL DE PEDAGOGIE SI DIDACTICA IN LIMBA GERMANA

Tematica şi bibliografia examenului de licenţă pentru absolvenţii specializării

Pedagogia învăţământului primar şi preşcolar în limba germană -proba scrisă-

Evaluation der Kenntnisse – schriftlich, 2 Stunden

Beide Themen sind verbindlich

Mindestnote muss 6 sein. 1 P von Amts wegen.

I. Linguistik

Elemente der deutschen Grammatik:

- Wortschatz und Wortarten
- Satz und Syntax
- Rechtschreibung
- II. Didaktik Grundschule und Kindergarten. **Alle Fachdidaktiken** werden einbezogen
- 1. Formen der Organisation des Unterrichtsprozesses
  - Grundlagen der Unterrichtsplanung

- Planung von Lerneinheiten und Tätigkeiten
- Typen von Lektionen
- Struktur der Lektion Phasen, Bedeutung
- Struktur einer Tätigkeit in der Vorschule Phasen, Bedeutung
- Lernziele Rolle, Typologie, Formulierung
- Kompetenzen Rolle, Bedeutung, Formulierung,
- Innere Differenzierung
- 2. Besonderheiten der Didaktik und Methodik in der Grund- und Vorschulerziehung
  - Lernen im Kindergarten
  - Lernen in der Grundschule
- 3. Unterrichtsstrategien
  - Lern-Lehrmethoden
  - Lernstrategien
  - Benutzung neuer Medien im Unterricht
  - Übungen und Aufgaben Definition, Differenzierung, Typologie
- 4. Leistungsmessung und Evaluation im Unterricht
  - Evaluation und Leistungsmessung
  - Gütekriterien
  - Test und Prüfung

## Literatur:

- 1. \*\*\* Kreative und innovative Methoden im Geschichtsunterricht <a href="http://geoges.ph-karlsruhe.de/mhwiki/index.php5/Kreative\_und\_innovative\_Methoden\_im\_Geschichtsunterricht">http://geoges.ph-karlsruhe.de/mhwiki/index.php5/Kreative\_und\_innovative\_Methoden\_im\_Geschichtsunterricht</a>
- Buschkühle Carl-Peter Künstlerische Bildung Konturen künstlerischer Bildung Zur Einleitung. https://www.phheidelberg.de/fileadmin/user\_upload/org/fakII/MDS/KUNST/STUDIUM/Buschkuehlek uenstlerische\_Bildung.pdf
- 3. Dreyer, Schmitt (2000): Lehr- und Übungsbuch der Deutschen Grammatik, Max Hueber Verlag
- 4. Einsiedler Wolfgang et al (Hrsg.) 2014 Handbuch Grundschulpädagogik und Grundschuldidaktik UTB
  - Lankes Eva-Maria Lehr- und Lernerfolg am Ende der Grundschule
  - Lohrmann Katrin/ Hartinger Andreas Lernemotionen, Lernmotivation und Interesse
  - Einsiedler Wolfgang/ Inckemann Elke Lehr-Lern-Konzepte für die Grundschule

- Binnendifferenzierung Individualisierung –adaptiver Unterricht
- 5. Frieß Anne 2019 Zeugnisbeurteilungen schreiben leicht gemacht. Formulierungshilfen für Lernentwicklungsberichte PERSEN Verlag, Hamburg
- 6. Gansel, Carsten (2010): Moderne Kinder- und Jugendliteratur. Vorschläge für einen kompetenzorientierten Unterricht. Cornelsen Scriptor
- 7. Hall, Scheiner (2001): Übungsgrammatik DaF für Fortgeschrittene, neue Rechtschreibung, Übungsbuch: Mit integriertem Lösungsschlüssel, Max Hueber Verlag
- 8. Hering Axel / Matussek Magdalena / Perlmann-Balme Michaela 2002 em Übungsgrammatik: Deutsch als Fremdsprache / Lehr- und Übungsbuch: Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe
- 9. Koch Günther 2019 Erziehungswissenschaften für Lehramtsstudierende. Grundlagen der Pädagogik, Schulpädagogik und Psychologie Ferdinand Schoningh
- 10. Krauthausen Günter 2018 Einführung in die Mathematikdidaktik Grundschule 4. Auflage Springer Spektrum
- 11. Oravec, Lina [Hrsg.]; Weber-Krüger, Anne [Hrsg.] 2016: Musiklernen in der Grundschule. Impulse aus Elementarer und schulischer Musikpädagogik. Essen: Verlag DIE BLAUE EULE, 256 S. (Musikwissenschaft/Musikpädagogik in der Blauen Eule; 111) - URN: urn:nbn:de:0111-pedocs-171826 - DOI: 10.25656/01:17182
- 12. Penzel Joachim Integraler methodologischer Pluralismus –Kunstpädagogische Methoden ganzheitlich anwenden http://www.integrale-kunstpaedagogik.de/methodenpool.html
- 13. Scheller Jan 2017 Leitfaden zur Planung kompetenzorientierter Geschichtsstunden <a href="https://www.uni-greifswald.de/storages/uni-greifswald/fakultaet/phil/geschichte/Institut/Fachdidaktik/Leitfaden\_Stundenplanung\_2.pdf">https://www.uni-greifswald.de/storages/uni-greifswald/fakultaet/phil/geschichte/Institut/Fachdidaktik/Leitfaden\_Stundenplanung\_2.pdf</a>
- 14. Scholz Gerold 1998 Kinder lernen voneinander (In: Ursula Carle/Astrid Kaiser (Hrsg.): Rechte der Kinder. Baltmannsweiler (Schneider Verlag Hohengehren), S. 77 85.)
- 15. Scholz Gerold 2001 Lernen als Kulturaneignung Überlegungen zu einem erziehungswissenschaftlichen Lernbegriff
- 16. Seifert Anja / Wiedenhorn Thomas 2018 Grundschulpädagogik UTB
- 17. Staege Roswitha (2016): Ästhetische Bildung in der frühen Kindheit. Beltz Juventa. Weinheim und Basel <a href="https://ubbcluj.sharepoint.com/:f:/s/Kunstpda/EiP67LSwMv9GilM\_dZ8WJhEBwqjIluC2OAuZt4QYAh970g?e=hM7jIO">https://ubbcluj.sharepoint.com/:f:/s/Kunstpda/EiP67LSwMv9GilM\_dZ8WJhEBwqjIluC2OAuZt4QYAh970g?e=hM7jIO</a>
- 18. Weigand, Günther: Didaktische Prinzipien https://www.mathematik.uniwuerzburg.de/fileadmin/10040500/dokumente/Texte\_zu\_Grundfragen/weigand\_did aktische prinzipien.pdf

Links:

http://www.integrale-kunstpaedagogik.de/methodenpool.html

http://zkmb.de/kunstgeschichte-lehren-und-lernen-vorbemerkungen-zu-einer-kulturgeschichtlichen-didaktik-des-kunstunterrichts/

https://www.km-bw.de/site/pbs-

bw/get/documents/KULTUS.Dachmandant/KULTUS/Seminare/seminar-weingarten/pdf/Strukturierungskonzeptionen%20des%20GU.pdf

https://www.mittelschulvorbereitung.ch/

https://www.kindergartenpaedagogik.de/

Fernakademie für Pädagogik und Sozialberufe: Kunsterziehung. <a href="http://www.kindergartenexperte.de/infos-fuer-erzieherinnen/kiga-als-paed-einrichtung/kunst/">http://www.kindergartenexperte.de/infos-fuer-erzieherinnen/kiga-als-paed-einrichtung/kunst/</a>