

Specializarea PEDAGOGIA ÎNVĂȚĂMÂNTULUI PRIMAR ȘI PREȘCOLAR - LINIA GERMANA

Proba 1. Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate 29 iunie 2022 proba scrisă (consulta bibliografia)

Proba se desfășoară cu prezență fizică și are o durată de 2 ore.

Proba 2. Prezentarea și susținerea lucrării de licență 30 iunie 2022.

15 minute (10 minute prezentare + 5 minute discuții)

Notă. Studenții sunt rugați să-și pregătească prezentarea pentru 10 minute

**UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI**  
**FACULTATEA DE PSIHOLOGIE ȘI ȘTIINȚE ALE EDUCAȚIEI**  
**DEPARTAMENTUL DE PEDAGOGIE ȘI DIDACTICA ÎN LIMBA GERMANA**

**Tematica și bibliografia examenului de licență pentru absolvenții specializării**  
**Pedagogia învățământului primar și preșcolar în limba germană**  
**-proba scrisă-**

Evaluation der Kenntnisse – schriftlich, 2 Stunden

**Beide Themen sind verbindlich**

Mindestnote muss 6 sein. 1 P von Amts wegen.

I. Linguistik

Elemente der deutschen Grammatik:

- Wortschatz und Wortarten
- Satz und Syntax
- Rechtschreibung

II. Didaktik Grundschule und Kindergarten. **Alle Fachdidaktiken** werden einbezogen

1. Formen der Organisation des Unterrichtsprozesses

- Grundlagen der Unterrichtsplanung

- Planung von Lerneinheiten und Tätigkeiten
  - Typen von Lektionen
  - Struktur der Lektion – Phasen, Bedeutung
  - Struktur einer Tätigkeit in der Vorschule – Phasen, Bedeutung
  - Lernziele – Rolle, Typologie, Formulierung
  - Kompetenzen – Rolle, Bedeutung, Formulierung,
  - Innere Differenzierung
2. Besonderheiten der Didaktik und Methodik in der Grund- und Vorschulerziehung
    - Lernen im Kindergarten
    - Lernen in der Grundschule
  3. Unterrichtsstrategien
    - Lern-Lehrmethoden
    - Lernstrategien
    - Benutzung neuer Medien im Unterricht
    - Übungen und Aufgaben – Definition, Differenzierung, Typologie
  4. Leistungsmessung und Evaluation im Unterricht
    - Evaluation und Leistungsmessung
    - Gütekriterien
    - Test und Prüfung

#### Literatur:

1. \*\*\* Kreative und innovative Methoden im Geschichtsunterricht [http://geoges.ph-karlsruhe.de/mhwiki/index.php5/Kreative\\_und\\_innovative\\_Methoden\\_im\\_Geschichtsunterricht](http://geoges.ph-karlsruhe.de/mhwiki/index.php5/Kreative_und_innovative_Methoden_im_Geschichtsunterricht)
2. Buschkühle Carl-Peter Künstlerische Bildung Konturen künstlerischer Bildung Zur Einleitung. [https://www.ph-heidelberg.de/fileadmin/user\\_upload/org/fakII/MDS/KUNST/STUDIUM/Buschkuehle\\_kuenstlerische\\_Bildung.pdf](https://www.ph-heidelberg.de/fileadmin/user_upload/org/fakII/MDS/KUNST/STUDIUM/Buschkuehle_kuenstlerische_Bildung.pdf)
3. Dreyer, Schmitt (2000): Lehr- und Übungsbuch der Deutschen Grammatik, Max Hueber Verlag
4. Einsiedler Wolfgang et al (Hrsg.) 2014 Handbuch Grundschulpädagogik und Grundschuldidaktik UTB
  - Lankes Eva-Maria Lehr- und Lernerfolg am Ende der Grundschule
  - Lohrmann Katrin/ Hartinger Andreas Lernemotionen, Lernmotivation und Interesse
  - Einsiedler Wolfgang/ Inckemann Elke Lehr-Lern-Konzepte für die Grundschule

- Binnendifferenzierung – Individualisierung – adaptiver Unterricht
5. Frieß Anne 2019 Zeugnisbeurteilungen schreiben leicht gemacht. Formulierungshilfen für Lernentwicklungsberichte PERSEN Verlag, Hamburg
  6. Gansel, Carsten (2010): Moderne Kinder- und Jugendliteratur. Vorschläge für einen kompetenzorientierten Unterricht. Cornelsen Scriptor
  7. Hall, Scheiner (2001): Übungsgrammatik DaF für Fortgeschrittene, neue Rechtschreibung, Übungsbuch: Mit integriertem Lösungsschlüssel, Max Hueber Verlag
  8. Hering Axel / Matussek Magdalena / Perlmann-Balme Michaela 2002 em Übungsgrammatik: Deutsch als Fremdsprache / Lehr- und Übungsbuch: Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe
  9. Koch Günther 2019 Erziehungswissenschaften für Lehramtsstudierende. Grundlagen der Pädagogik, Schulpädagogik und Psychologie Ferdinand Schöningh
  10. Krauthausen Günter 2018 Einführung in die Mathematikdidaktik – Grundschule 4. Auflage Springer Spektrum
  11. Oravec, Lina [Hrsg.]; Weber-Krüger, Anne [Hrsg.] 2016: Musiklernen in der Grundschule. Impulse aus Elementarer und schulischer Musikpädagogik. Essen: Verlag DIE BLAUE EULE, 256 S. (Musikwissenschaft/Musikpädagogik in der Blauen Eule; 111) - URN: urn:nbn:de:0111-pedocs-171826 - DOI: 10.25656/01:17182
  12. Penzel Joachim Integraler methodologischer Pluralismus –Kunstpädagogische Methoden ganzheitlich anwenden <http://www.integrale-kunstpädagogik.de/methodenpool.html>
  13. Scheller Jan 2017 Leitfaden zur Planung kompetenzorientierter Geschichtsstunden [https://www.uni-greifswald.de/storages/uni-greifswald/fakultaet/phil/geschichte/Institut/Fachdidaktik/Leitfaden\\_Stundenplanung\\_2.pdf](https://www.uni-greifswald.de/storages/uni-greifswald/fakultaet/phil/geschichte/Institut/Fachdidaktik/Leitfaden_Stundenplanung_2.pdf)
  14. Scholz Gerold 1998 Kinder lernen voneinander (In: Ursula Carle/Astrid Kaiser (Hrsg.): Rechte der Kinder. Baltmannsweiler (Schneider Verlag Hohengehren), S. 77 - 85.)
  15. Scholz Gerold 2001 Lernen als Kulturaneignung Überlegungen zu einem erziehungswissenschaftlichen Lernbegriff
  16. Seifert Anja / Wiedenhorn Thomas 2018 Grundschulpädagogik UTB
  17. Staeger Roswitha (2016): Ästhetische Bildung in der frühen Kindheit. Beltz Juventa. Weinheim und Basel [https://ubbcluj.sharepoint.com/:f:/s/Kunstpda/EiP67LSwMv9GiM\\_dZ8WJhEBwgjlluC2OAuZt4QYAh970g?e=hM7jIO](https://ubbcluj.sharepoint.com/:f:/s/Kunstpda/EiP67LSwMv9GiM_dZ8WJhEBwgjlluC2OAuZt4QYAh970g?e=hM7jIO)
  18. Weigand, Günther: Didaktische Prinzipien [https://www.mathematik.uni-wuerzburg.de/fileadmin/10040500/dokumente/Texte\\_zu\\_Grundfragen/weigand\\_didaktische\\_prinzipien.pdf](https://www.mathematik.uni-wuerzburg.de/fileadmin/10040500/dokumente/Texte_zu_Grundfragen/weigand_didaktische_prinzipien.pdf)

Links:

<http://www.integrale-kunstpädagogik.de/methodenpool.html>

<http://zkmb.de/kunstgeschichte-lehren-und-lernen-vorbemerkungen-zu-einer-kulturgeschichtlichen-didaktik-des-kunstunterrichts/>

<https://www.km-bw.de/site/pbs-bw/get/documents/KULTUS.Dachmandant/KULTUS/Seminare/seminar-weingarten/pdf/Strukturierungskonzeptionen%20des%20GU.pdf>

<https://www.mittelschulvorbereitung.ch/>

<https://www.kindergartenpaedagogik.de/>

Fernakademie für Pädagogik und Sozialberufe: Kunsterziehung.

<http://www.kindergartenexperte.de/infos-fuer-erzieherinnen/kiga-als-paed-einrichtung/kunst/>